

# Kino im Filmmuseum Januar 2018

Kinohighlights 2017

Jacques Tourneur

Frau Architekt

Klassiker & Raritäten:  
Karin Dor

**Kino des  
Deutschen Filmmuseums**  
Schaumainkai 41  
60596 Frankfurt am Main

**Information &  
Ticketreservierung:**  
Tel.: 069 - 961 220 220

**Eintrittspreise Kino**  
Eintritt: regulär:  
7,00 Euro, ermäßigt: 5,00 Euro

Schwerbehinderte: 3,50 Euro  
Filme mit Gästen, Musik-  
begleitung, Lecture, 3D:  
2,00 Euro Zuschlag

**Kinocard**  
Gültigkeit 1 Jahr, ermöglicht  
ermäßigten Eintritt zu allen  
Kinoveranstaltungen

Jahresbeitrag:  
30,00 Euro, ermäßigt: 20,00 Euro  
Ticket: je 4,00 Euro, erm.: 3,00 Euro  
Für Sonderveranstaltungen:  
1,50 Euro Zuschlag

**Kinderkino**  
Kinder und begleitende  
Erwachsene: je 3,50 Euro

Frankfurt-Pass-Inhaber erhalten  
den ermäßigten Eintrittspreis.

**filmcafé**  
Das filmcafé hat immer von  
Museumsöffnung bis zum Beginn  
der letzten Filmvorführung geöffnet.  
Flaschengeränte können mit ins  
Kino genommen werden.

## Ausstellung

### Dauerausstellung

Di - So 10.00 - 18.00,  
Mi 10.00 - 20.00,  
Mo geschlossen

Eintrittspreise: 6 Euro,  
ermäßig: 3 Euro

**Abgedreht! Die Filmfabrik von  
Michel Gondry**  
(Bis 28. Januar 2018)

Eintritt frei  
Geschlossene Gruppen können  
das Angebot kostenpflichtig exklusiv  
buchen.

www.deutsches-filmmuseum.de

## Newsletter

Unser wöchentlicher  
Newsletter informiert per E-Mail  
mittwochs über Kino- und  
Ausstellungs-Programme.

Anmeldung unter  
www.deutsches-filmmuseum.de

## Programmheft

Das monatlich erscheinende  
Programmheft liegt aus  
im Deutschen Filmmuseum  
sowie an ausgewählten  
Orten in Frankfurt und der Region.

	tagsüber	18:00 Uhr	20:30 Uhr	22:30 Uhr	
01 Mo		<b>TOIVON TUOLLA PUOLEN</b> Die andere Seite der Hoffnung FI/DE 2017, Aki Kaurismäki, 98 Min. OmU	<b>CAT PEOPLE</b> Katzenmenschen US 1942, Jacques Tourneur, 73 Min. OmSpU. <b>Mit Vorfilm</b>		Mo <b>01</b>
02 Di	<b>ZOOMANIA</b> US 2016, Byron Howard, Rich Moore, 109 Min. DF. <b>10:30 Uhr / 13:30 Uhr / 15:30 Uhr</b>	<b>EILEEN GRAY - EINLADUNG ZUR REISE</b> DE 2006, Jörg Bundschuh, 60 Min. Mit Vorfilm	<b>I WALKED WITH A ZOMBIE</b> Ich folgte einem Zombie US 1943, Jacques Tourneur, 69 Min. OF		Di <b>02</b>
03 Mi	<b>BALLERINA</b> FR/CA 2016, Eric Summer, Eric Warin, 90 Min. DF. <b>10:30 Uhr / 13:30 Uhr / 15:30 Uhr</b>	<b>DER SCHATZ IM SILBERSEE</b> BRD/YU/FR 1962, Harald Reinl, 111 Min.	<b>TOIVON TUOLLA PUOLEN</b> Die andere Seite der Hoffnung FI/DE 2017, Aki Kaurismäki, 98 Min. OmU		Mi <b>03</b>
04 Do	<b>DIE REISE DER PINGUINE</b> FR 2016, Luc Jacquet, 86 Min. DF. <b>10:30 Uhr / 13:30 Uhr / 15:30 Uhr</b>	<b>THE LEOPARD MAN</b> US 1943, Jacques Tourneur, 66 Min. OF. <b>Mit Vorfilm</b>	<b>BEST OF "TRICKFILM-WOCHEN- ENDE WIESBADEN"</b> DE/CA/US/FR/GB 2016/2017, div. 110 Min. <b>Zu Gast:</b> Detelina Grigorova-Greck <b>20:15 Uhr</b>		Do <b>04</b>
05 Fr	<b>DIE PFEFFERKÖRNER UND DER FLUCH DES SCHWARZEN KÖNIGS</b> DE 2017, Christian Theede, 99 Min. <b>14:30 Uhr</b>	<b>TESTRÖL ÉS LÉLEKRÖL</b> Körper und Seele HU 2017, Ildikó Enyedi, 116 Min. OmU	<b>CAT PEOPLE</b> Katzenmenschen US 1942, Jacques Tourneur, 73 Min. OmSpU. <b>Mit Vorfilm</b>	<b>CAT PEOPLE</b> Katzenmenschen US 1982, Paul Schrader, 118 Min. OF	Fr <b>05</b>
06 Sa	<b>NUR MAL SCHÖN DIE FASSUNG BEWAHREN!</b> 90 Min. Filmvortrag: Nils Daniel Peiler <b>15:00 Uhr</b>	<b>DER SCHATZ IM SILBERSEE</b> BRD/YU/FR 1962, Harald Reinl, 111 Min.	<b>TESTRÖL ÉS LÉLEKRÖL</b> Körper und Seele HU 2017, Ildikó Enyedi, 116 Min. OmU <b>20:15 Uhr</b>	<b>THE ENTITY</b> Entity - Es gibt kein Entrinnen vor dem Unsichtbaren, das uns verfolgt US 1982, Sidney J. Furie, 125 Min. OmU	Sa <b>06</b>
07 So	<b>DIE PFEFFERKÖRNER UND DER FLUCH DES SCHWARZEN KÖNIGS</b> DE 2017, Christian Theede, 99 Min. <b>15:00 Uhr</b>	<b>I WALKED WITH A ZOMBIE</b> Ich folgte einem Zombie US 1943, Jacques Tourneur, 69 Min. OF	<b>ELLE</b> FR/DE/BE 2016, Paul Verhoeven, 126 Min. OmU <b>20:00 Uhr</b>		So <b>07</b>
08 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo <b>08</b>
09 Di		<b>UNSER KURZES LEBEN</b> DDR 1980, Lothar Warneke, 116 Min. <b>Mit Vorfilm</b>	<b>THE LEOPARD MAN</b> US 1943, Jacques Tourneur, 66 Min. OF <b>Mit Vorfilm</b>		Di <b>09</b>
10 Mi		<b>ELLE</b> FR/DE/BE 2016, Paul Verhoeven, 126 Min. OmU	<b>DIE WEISSE HÖLLE VON PITZ PALÜ</b> DE 1929, Arnold Franck, G.W. Pabst, 139 Min. <b>Musikbegleitung:</b> Dietrich Brüggemann <b>20:15 Uhr</b>		Mi <b>10</b>
11 Do		<b>NICK CARTER - MASTER DETECTIVE</b> US 1939, Jacques Tourneur, 60 Min. OF Mit Vorfilm	<b>TERRA EM TRANSE</b> BR 1967, Glauber Rocha, 106 Min. OmU <b>20:15 Uhr</b> <b>Lecture:</b> Ismail Xavier		Do <b>11</b>
12 Fr	<b>DIE ROTE SCHILDKRÖTE</b> FR/JUP 2017, Michael Dudok de Wit, 81 Min. <b>14:30 Uhr</b>	<b>DAVID LYNCH: THE ART LIFE</b> US/DK 2016, Olivia Neergaard-Holm, Rick Barnes, Jon Nguyen, 88 Min. OmU	<b>OUT OF THE PAST</b> Goldenes Gift US 1946, Jacques Tourneur, 97 Min. OmU	<b>KISS ME DEADLY</b> Rattenpest US 1955, Robert Aldrich, 105 Min. OF <b>Vorgestellt von:</b> Bernd Neuner	Fr <b>12</b>
13 Sa	<b>CITIZEN KANE</b> US 1941, Orson Welles, 119 Min. OF <b>15:00 Uhr</b>	<b>CITIZEN KANE</b> US 1941, Orson Welles, 119 Min. DF <b>Mit Vortrag 17:00 Uhr</b>	<b>DAVID LYNCH: THE ART LIFE</b> US/DK 2016, Olivia Neergaard-Holm, Rick Barnes, Jon Nguyen, 88 Min. OmU	<b>CAT PEOPLE</b> Katzenmenschen US 1982, Paul Schrader, 118 Min. OF	Sa <b>13</b>
14 So	<b>DIE ROTE SCHILDKRÖTE</b> FR/JUP 2017, Michael Dudok de Wit, 81 Min. <b>15:00 Uhr</b>	<b>OUT OF THE PAST</b> Goldenes Gift US 1946, Jacques Tourneur, 97 Min. OmU	<b>THE SQUARE</b> SE/DE/FR/DK 2017, Ruben Östlund, 142 Min. OmU <b>20:00 Uhr</b>		So <b>14</b>
15 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo <b>15</b>
16 Di		<b>SAUERBRUCH HUTTON ARCHITEKTEN</b> DE 2013, Harun Farocki, 73 Min. <b>Mit Vorfilm</b>	<b>BERLIN EXPRESS</b> Berlin-Expres US 1948, Jacques Tourneur, 86 Min. OmFU		Di <b>16</b>
17 Mi		<b>SOLANGE DU LEBST</b> BRD 1956, Harald Reinl, 99 Min.	<b>KIEV STINGL - NO ERKLÄRUNGEN</b> DE 2018, M.A. Littler, Dad Horse Ottn, 60 Min. <b>20:15 Uhr</b> <b>Filmpremiere mit Gästen</b>		Mi <b>17</b>
18 Do		<b>EASY LIVING</b> US 1949, Jacques Tourneur, 77 Min. OF	<b>THE SQUARE</b> SE/DE/FR/DK 2017, Ruben Östlund, 142 Min. OmU <b>20:00 Uhr</b>		Do <b>18</b>
19 Fr	<b>MEIN LEBEN ALS HUND</b> SE 1985, Lasse Hallström, 101 Min. <b>14:30 Uhr</b>	<b>LA MORT DE LOUIS XIV</b> Der Tod von Ludwig XIV. FR/ES/PT 2017, Albert Serra, 120 Min. OmU	<b>STARS IN MY CROWN</b> US 1950, Jacques Tourneur, 89 Min. OmFU	<b>THE ENTITY</b> Entity - Es gibt kein Entrinnen vor dem Unsichtbaren, das uns verfolgt US 1982, Sidney J. Furie, 125 Min. OmU	Fr <b>19</b>
20 Sa		<b>ZIMMER 13</b> BRD/FR 1964, Harald Reinl, 89 Min.	<b>WAY OF A GAUCHO</b> König der Gauchos USA 1952, Jacques Tourneur 95 Min. OmSpU	<b>THE HITCHER</b> Hitcher, der Highway Killer US 1986, Robert Harmon, 97 Min. OmU	Sa <b>20</b>
21 So	<b>MEIN LEBEN ALS HUND</b> SE 1985, Lasse Hallström, 101 Min. <b>15:00 Uhr</b>	<b>GREAT DAY IN THE MORNING</b> Skrupellos US 1956, Jacques Tourneur, 92 Min. OF	<b>A THOUGHT OF ECSTASY</b> DE 2017, RP Kahl, 90 Min. OmU <b>20:15 Uhr</b> <b>Zu Gast:</b> RP Kahl		So <b>21</b>
22 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo <b>22</b>
23 Di		<b>DIDI CONTRACTOR - MARRYING THE EARTH TO THE BUILDING</b> CH/DE 2016, Steffi Giacomini, 80 Min. OmU. <b>Mit Vorfilm und Gästen</b>	<b>WAY OF A GAUCHO</b> König der Gauchos USA 1952, Jacques Tourneur 95 Min. OmSpU		Di <b>23</b>
24 Mi		<b>YOU ONLY LIVE TWICE</b> James Bond 007 - Man lebt nur zweimal GB 1967, Lewis Gilbert, 117 Min. OF	<b>LA MORT DE LOUIS XIV</b> Der Tod von Ludwig XIV. FR/ES/PT 2017, Albert Serra, 120 Min. OmU		Mi <b>24</b>
25 Do		<b>NIGHTFALL</b> US 1956, Jaques Tourneur, 78 Min. OF	<b>SEM ESSA, ARANHA</b> BR 1970, Rogério Sganzerla, 102 Min. OmU <b>20:15 Uhr</b> <b>Lecture:</b> Fernão Pessoa Ramos		Do <b>25</b>
26 Fr	<b>HEXE LILLI - DER DRACHE UND DAS MAGISCHE BUCH</b> DE 2008, Stefan Ruzowitzky, 89 Min. <b>14:30 Uhr</b>	<b>WESTERN</b> DE/BI/AT 2017, Valeska Grisebach, 121 Min. OmU	<b>NIGHTFALL</b> US 1956, Jaques Tourneur, 78 Min. OF	<b>SEN TO CHIHIRO NO KAMIKAKUSHI</b> Chihiros Reise ins Zauberland JP 2001, Hayao Miyazaki, 125 Min. DF <b>Vorgestellt von:</b> Alexander Breit	Fr <b>26</b>
27 Sa		<b>YOU ONLY LIVE TWICE</b> James Bond 007 - Man lebt nur zweimal GB 1967, Lewis Gilbert, 117 Min. OF	<b>UNA MUJER FANTÁSTICA</b> Eine fantastische Frau CL/DE/ES/US 2017, Sebastián Lelio, 104 Min. OmU	<b>THE HITCHER</b> Hitcher, der Highway Killer US 1986, Robert Harmon, 97 Min. OmU	Sa <b>27</b>
28 So	<b>HEXE LILLI - DER DRACHE UND DAS MAGISCHE BUCH</b> DE 2008, Stefan Ruzowitzky, 89 Min. <b>15:00 Uhr</b>	<b>NIGHT OF THE DEMON</b> Der Fluch des Dämonen GB 1957, Jacques Tourneur, 95 Min. OmFU	<b>WESTERN</b> DE/BI/AT 2017, Valeska Grisebach, 121 Min. OmU <b>20:00 Uhr</b>		So <b>28</b>
29 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo <b>29</b>
30 Di		<b>EXHIBITION</b> GB 2013, Joanna Hogg, 104 Min. OmU. <b>Mit Vorfilm</b>	<b>NIGHT OF THE DEMON</b> Der Fluch des Dämonen GB 1957, Jacques Tourneur, 95 Min. OmFU		Di <b>30</b>
31 Mi		<b>UNA MUJER FANTÁSTICA</b> Eine fantastische Frau CL/DE/ES/US 2017, Sebastián Lelio, 104 Min. OmU	<b>Africa Alive ERÖFFNUNGSFILM</b> <b>20:15 Uhr</b>		Mi <b>31</b>