

# Kino im Filmmuseum

## September 2015

Jean-Pierre &  
Luc Dardenne

Geteilt – Vereint: 25 Jahre  
Wiedervereinigung

Film und Games:  
Filmreihe

Klassiker & Raritäten:  
Vom Verbergen

LUCAS – Internationales  
Kinderfilmfestival

**Kino des  
Deutschen Filmmuseums**  
Schaumainkai 41  
60596 Frankfurt am Main

**Information &  
Ticketreservierung:**  
Tel.: 069 - 961 220 220

**Eintrittspreise Kino**  
Eintritt regulär:  
7,00 Euro, ermäßigt: 5,00 Euro  
Schwerbehinderte: 3,50 Euro  
Filme mit Gästen, Musik-  
begleitung, Lecture, 3D:  
2,00 Euro Zuschlag

**Kinocard**  
Gültigkeit 1 Jahr, ermöglicht  
ermäßigten Eintritt zu allen  
Kinoveranstaltungen  
Jahresbeitrag:  
30,00 Euro, ermäßigt: 20,00 Euro  
Ticket: je 4,00 Euro, erm.: 3,00 Euro  
Für Sonderveranstaltungen:  
1,50 Euro Zuschlag

**Kinderkino**  
Kinder und begleitende  
Erwachsene: je 3,50 Euro

Frankfurt-Pass-Inhaber erhalten  
den ermäßigten Eintrittspreis.

**filmcafé**  
Das filmcafé hat immer von  
Museumsöffnung bis zum Beginn  
der letzten Filmvorführung geöffnet.  
Flaschengetränke können mit ins  
Kino genommen werden.

**Ausstellung**  
**Dauerausstellung**  
Di-So 10.00 - 18.00 Uhr,  
Mi 10.00 - 20.00 Uhr,  
Mo geschlossen  
Eintrittspreise: 6 Euro,  
ermäßigt: 3 Euro  
www.deutsches-filmmuseum.de

**Sonderausstellung**  
Film und Games.  
Ein Wechselspiel

1. Juli 2015  
bis 31. Januar 2016  
Eintrittspreise: 8,- Euro,  
ermäßigt: 6,- Euro

**Newsletter**  
Unser wöchentlicher  
Newsletter informiert per E-Mail  
mittwochs über Kino- und  
Ausstellungs-Programme.  
Anmeldung unter  
www.deutsches-filmmuseum.de

**Programmheft**  
Das monatlich erscheinende  
Programmheft liegt aus  
im Deutschen Filmmuseum  
sowie an ausgewählten  
Orten in Frankfurt und der Region.

	tagsüber	18.00 Uhr	20.30 Uhr	22.30 Uhr	
01 Di		<b>ROPE</b> Cocktail für eine Leiche US 1948, Alfred Hitchcock, 80 Min. DF	<b>DIE VERFEHLUNG</b> DE 1992, Heiner Carow 104 Min.		Di <b>01</b>
02 Mi		<b>DANGEROUS LIAISONS</b> Gefährliche Liebschaften GB/US 1988, S. Frears, 120 Min. OmU	<b>DEUX JOURS, UNE NUIT</b> BE/FR/IT 2014, Jean-Pierre und Luc Dardenne, 95 Min. OmU		Mi <b>02</b>
03 Do		<b>DIE VERFEHLUNG</b> DE 1992, Heiner Carow 104 Min.	<b>IM KELLER</b> AT 2014, Ulrich Seidl 90 Min.		Do <b>03</b>
04 Fr	<b>KÄPT'N SÄBELZAHN UND DER SCHATZ VON LAMA RAMA</b> NO 2014, John Andreas Andersen, Lisa Marie Gamlem, 97 Min. <b>14:30 Uhr</b>	<b>LE GAMIN AU VÉLO</b> Der Junge mit dem Fahrrad BE/FR/IT 2011 Jean-Pierre und Luc Dardenne, 87 Min. OmU	<b>LETZTES JAHR TITANIC</b> DE 1991, Andreas Voigt 111 Min.	<b>FINAL FANTASY. THE SPIRITS WITHIN</b> Final Fantasy. Die Mächte in dir JP/US 2001, H. Sakaguchi, M. Sakahibara, 106 Min. engl. OmU	Fr <b>04</b>
05 Sa	<b>LA BELLE NOISEUSE</b> Die schöne Querulantin FR/CH 1991 Jacques Rivette, 240 Min. OmU <b>16:00 Uhr</b>	ENTFÄLLT WEGEN ÜBERLÄNGE	<b>LE GAMIN AU VÉLO</b> Der Junge mit dem Fahrrad BE/FR/IT 2011 Jean-Pierre und Luc Dardenne, 87 Min. OmU	<b>DARK CITY</b> US/AU 1998, Alex Proyas 111 Min. OF	Sa <b>05</b>
06 So	<b>KÄPT'N SÄBELZAHN UND DER SCHATZ VON LAMA RAMA</b> NO 2014, John Andreas Andersen, Lisa Marie Gamlem, 97 Min. <b>15:00 Uhr</b>	<b>NOVEMBER DAYS</b> Novembertage GB/DE 1990, Marcel Ophüls 130 Min.	<b>LE SILENCE DE LORNA</b> Lornas Schweigen BE/GB/FR/IT 2008, Jean-Pierre und Luc Dardenne, 105 Min. OmU		So <b>06</b>
07 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo <b>07</b>
08 Di		<b>„Wie der Film unsterblich wurde. Vorakademische Filmwissenschaft in Deutschland“</b> Buchpräsentation und Filmprogramm <b>Zu Gast:</b> Rolf Aurich und Ralf Forster	<b>LE SILENCE DE LORNA</b> Lornas Schweigen BE/GB/FR/IT 2008, Jean-Pierre und Luc Dardenne, 105 Min. OmU		Di <b>08</b>
09 Mi		<b>DANGEROUS LIAISONS</b> Gefährliche Liebschaften GB/US 1988, S. Frears, 120 Min. OmU	<b>STRICHE ZIEHEN</b> DE 2014, Gerd Kroske 96 Min. <b>Zu Gast:</b> Gerd Kroske		Mi <b>09</b>
10 Do		<b>DAS VERSPRECHEN</b> DE/FR/CH 1995, Margarethe von Trotta 110 Min.	<b>FUNNY GAMES</b> AT 1997, Michael Haneke 106 Min. <b>20:00 Uhr Mit Gästen</b>		Do <b>10</b>
11 Fr	<b>DIE MAUERBRÖCKENBANDE</b> BRD 1990, Karl Heinz Lotz 90 Min. <b>14:30 Uhr</b>	<b>L'ENFANT</b> Das Kind FR/BE 2005, Jean-Pierre und Luc Dardenne, 100 Min. OmU	<b>DAS VERSPRECHEN</b> DE/FR/CH 1995, Margarethe von Trotta 110 Min.	<b>π</b> US 1998, Darren Aronofsky, 85 Min. OmU <b>Einführung:</b> Julia Pizier	Fr <b>11</b>
12 Sa		<b>HOLY MOTORS</b> FR/DE 2012, Leos Carax 116 Min. OmU	<b>L'ENFANT</b> Das Kind FR/BE 2005, Jean-Pierre und Luc Dardenne, 100 Min. OmU	<b>DR. JEKYLL AND MR. HYDE</b> US 1932, Rouben Mamoulian 98 Min. restaurierte OF	Sa <b>12</b>
13 So	<b>DIE MAUERBRÖCKENBANDE</b> BRD 1990, Karl Heinz Lotz 90 Min. <b>15:00 Uhr</b>	<b>MATERIAL</b> DE 2009, Thomas Heise 166 Min. <b>17:30 Uhr</b>	<b>LE FILS</b> Der Sohn BE/FR 2002, Jean-Pierre und Luc Dardenne, 104 Min. OmU		So <b>13</b>
14 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo <b>14</b>
15 Di		<b>IM KELLER</b> AT 2014, Ulrich Seidl 90 Min.	<b>NO LAND'S SONG</b> DE/FR/IR 2014, Ayat Najafi 93 Min. OmU <b>20:15 Uhr</b>		Di <b>15</b>
16 Mi		<b>HOLY MOTORS</b> FR/DE 2012, Leos Carax 116 Min. OmU	<b>LE FILS</b> Der Sohn BE/FR 2002, Jean-Pierre und Luc Dardenne, 104 Min. OmU		Mi <b>16</b>
17 Do		<b>GOOD BYE, LENINI!</b> DE 2003, Wolfgang Becker 118 Min.	<b>MAIDAN</b> UA/NL 2014, Sergei Loznitsa 130 Min.		Do <b>17</b>
18 Fr	<b>SPUTNIK</b> DE 2013, Markus Dietrich 79 Min. <b>14:30 Uhr</b>	<b>ROSETTA</b> FR/BE 1999, Jean-Pierre und Luc Dardenne, 93 Min. OmU	<b>GOOD BYE, LENINI!</b> DE 2003, Wolfgang Becker 118 Min.	<b>DARK CITY</b> US/AU 1998, Alex Proyas 111 Min. OF	Fr <b>18</b>
19 Sa		<b>ROPE</b> Cocktail für eine Leiche US 1948, Alfred Hitchcock, 80 Min. OF	<b>ROSETTA</b> FR/BE 1999, Jean-Pierre und Luc Dardenne 93 Min. OmU	<b>FINAL FANTASY. THE SPIRITS WITHIN</b> Final Fantasy. Die Mächte in dir JP/US 2001, H. Sakaguchi, M. Sakahibara, 106 Min. engl. OmU	Sa <b>19</b>
20 So	<b>Lesung mit Hilmar Hoffmann und Claus-Jürgen Göpfert</b> Im Anschluss: <b>KLEINER MANN WAS TUN?</b> BRD 1981, K. Werner, U, Madecy <b>11:00</b>	<b>AUFBRUCH '89 - DRESDEN</b> DDR 1989, Div. 52 Min. <b>AUF DER SUCHE NACH DER VERLORENEN STADT</b> DDR 1990, Div. 30 Min <b>Mit Gast</b>	<b>LA PROMESSE</b> Das Versprechen BE/FR/LU 1996, Jean-Pierre und Luc Dardenne, 93 Min. OmU		So <b>20</b>
21 Mo		<b>SPUTNIK</b> DE 2013, Markus Dietrich 79 Min. <b>15:00</b>			Mo <b>21</b>
22 Di	KEINE VORSTELLUNGEN				Di <b>22</b>
23 Mi		<b>DIE KOREANISCHE HOCHZEITS- TRUHE</b> DE 2008, Ulrike Ottinger 82 Min. OmU	<b>BRÜDER UND SCHWESTERN</b> DE 1991, Pavel Schnabel 94 Min. <b>Zu Gast:</b> Pavel Schnabel		Mi <b>23</b>
24 Do		<b>STRANGER THAN FICTION</b> Schräger als Fiktion US 2006, Marc Forster, 113 Min. OmU	<b>LA PROMESSE</b> Das Versprechen BE/FR/LU 1996, Jean- Pierre und Luc Dardenne, 93 Min. OmU		Do <b>24</b>
25 Fr	<b>SPUTNIK</b> DE 2013, Markus Dietrich 79 Min. <b>14:30 Uhr</b>	<b>ALS WIR TRÄUMTEN</b> DE 2015, Andreas Dresen 117 Min.	<b>FFM JAZZ FILM</b> DE 2015, Jochen Hasmanis, 120 Min. <b>20:15 Uhr</b> <b>Zu Gast:</b> J. Hasmanis, Heinz Sauer (angef.)		Fr <b>25</b>
26 Sa		<b>JE PENSE À VOUS</b> Ich denke an euch BE/LUFR 1992, Jean- Pierre und Luc Dardenne, 85 Min. OmU	<b>ALS WIR TRÄUMTEN</b> DE 2015, Andreas Dresen 117 Min.	<b>RUBBER</b> FR 2010, Quentin Dupieux, 82 Min. engl. OmU <b>Einführung:</b> Moritz Dechert	Sa <b>26</b>
27 So		<b>STRANGER THAN FICTION</b> Schräger als Fiktion US 2006, Marc Forster, 113 Min. OmU	<b>JE PENSE À VOUS</b> Ich denke an euch BE/LUFR 1992, Jean- Pierre und Luc Dardenne, 85 Min. OmU	<b>DR. JEKYLL AND MR. HYDE</b> US 1931, Rouben Mamoulian 98 Min. restaurierte OF	So <b>27</b>
28 Mo	<b>SALLY'S WAY</b> Sallys Weg TT 2014, 74 Min. OmU/Dt. <b>14:00 Uhr</b>	<b>CONDUCTA</b> Conducta - Wir werden sein wie Che CU 2014, Ernesto Daranas 108 Min. OmU	<b>FALSCH</b> BE 1986, Jean-Pierre und Luc Dardenne 82 Min. OmU	<b>BEDOONE MARZ</b> Borderless IR 2014, Amirhossein Asgari 100 Min. OmU	Mo <b>28</b>
29 Di	<b>ABOUT A GIRL</b> DE 2014, 105 Min. OmU <b>16:00 Uhr</b>	<b>GLUTNESTER</b> Ember Glow DE 2015, Katja Sambeth, 82 Min. OmU	<b>BEWUSST SEIN</b> Freundesfreunde, Born Positive 63 Min. Dt. OF + OmU <b>Mit Diskussion 20:00 Uhr</b>		Di <b>29</b>
30 Mi	<b>HO GAANA POKUNA</b> The Singing Pond LK 2014, I. Ferdinando 120 Min. OmU/Dt. <b>11:00 Uhr</b>	<b>HO GAANA POKUNA</b> The Singing Pond LK 2014, Indika Ferdinando 120 Min. OmU	<b>14+</b> RU 2015, Andrey Zaytsev 106 Min. OmU <b>20:00 Uhr</b>		Mi <b>30</b>
	<b>DREI WÜNSCHE VON HANDLOH</b> DE 2015, S. Jung, 50 Min. <b>16:00 Uhr</b>	<b>LABYRINTHUS</b> BE 2014, D. Boswell, 96 Min. OmU/Dt. <b>16:00 Uhr</b>			