

**Kino des Deutschen Filmmuseums**  
Schaumainkai 41  
60596 Frankfurt am Main

**Information & Ticketreservierung:**  
Tel.: 069 - 961 220 220

**Eintrittspreise Kino**  
Eintritt regulär: 7,00 Euro, ermäßigt: 5,00 Euro  
Schwerbehinderte: 3,50 Euro  
Filme mit Gästen, Musikbegleitung, Lecture, 3D: 2,00 Euro Zuschlag

**Kinocard**  
Gültigkeit 1 Jahr, ermöglicht ermäßigten Eintritt zu allen Kinoveranstaltungen  
Jahresbeitrag: 30,00 Euro, ermäßigt: 20,00 Euro  
Ticket: je 4,00 Euro, erm.: 3,00 Euro  
Für Sonderveranstaltungen: 1,50 Euro Zuschlag

**Kinderkino**  
Kinder und begleitende Erwachsene: je 3,50 Euro

Frankfurt-Pass-Inhaber erhalten den ermäßigten Eintrittspreis.

**filmcafé**  
Das filmcafé hat immer von Museumsöffnung bis zum Beginn der letzten Filmvorführung geöffnet.  
Flaschengerätränke können mit ins Kino genommen werden.

**Ausstellung**  
**Dauerausstellung**  
Di - So 10.00 - 18.00 Uhr,  
Mi 10.00 - 20.00 Uhr,  
Mo geschlossen  
Eintrittspreise: 6 Euro, ermäßigt: 3 Euro  
www.deutsches-filmmuseum.de

**Sonderausstellung**  
**FILMTHEATER** - Kinofotografien von Yves Marchand und Romain Meffre  
26. November 2014 bis 31. Mai 2015  
Eintrittspreise: 7,- Euro, ermäßigt: 5,- Euro

**Newsletter**  
Unser wöchentlicher Newsletter informiert per E-Mail mittwochs über Kino- und Ausstellungsprogramme.  
Anmeldung unter [www.deutsches-filmmuseum.de](http://www.deutsches-filmmuseum.de)

**Programmheft**  
Das monatlich erscheinende Programmheft liegt aus im Deutschen Filmmuseum sowie an ausgewählten Orten in Frankfurt und der Region.

	tagsüber	18.00 Uhr	20.30 Uhr	22.30 Uhr	
01 Do		<b>IT HAPPENED ONE NIGHT</b> Es geschah in einer Nacht US 1934. Frank Capra. 105 Min. OF	<b>HER</b> US 2013. Spike Jonze 126 Min. OmU		Do 01
02 Fr	<b>DER RÄUBER HOTZENPLOTZ</b> DE 2006. Gernot Roll. 94 Min. 14:30 Uhr	<b>AMERICAN HUSTLE</b> US 2013. David O. Russell 138 Min. OmU	<b>IT HAPPENED ONE NIGHT</b> Es geschah in einer Nacht US 1934. Frank Capra. 105 Min. OF	<b>THE TINGLER</b> Schrei, wenn der Tingler kommt US 1959. William Castle. 82 Min. OF Kurzvortrag: Anne Paech „Fühlen im Kino“	Fr 02
03 Sa		<b>LET'S MAKE LOVE</b> US 1960. George Cukor 118 Min. OF	<b>HER</b> US 2013. Spike Jonze 126 Min. OmU <b>20:15 Uhr</b>	<b>LAST ACTION HERO</b> US 1993. John McTiernan 130 Min. OF mit dt./frz. UT	Sa 03
04 So	<b>DER RÄUBER HOTZENPLOTZ</b> DE 2006. Gernot Roll. 94 Min. 15:00 Uhr	<b>BRINGING UP BABY</b> Leoparden küsst man nicht US 1938. Howard Hawks. 102 Min. OmU	<b>AMERICAN HUSTLE</b> US 2013. David O. Russell 138 Min. OmU		So 04
05 Mo	<b>DAS KLEINE GESPENST</b> DE/CH 2013. Alain Gsponer. 92 Min. 10:30 / 13:30 / 15:30 Uhr				Mo 05
06 Di	<b>SAMS IM GLÜCK</b> DE 2012. Peter Gersina. 103 Min. 10:30 / 13:30 / 15:30 Uhr	<b>HIMMEL ODER HÖLLE</b> AT 1930. Wolfgang Murnberger. 75 Min. Kurzvortrag: Susanne Schmidt „Heut spielt da ein Kino!“	<b>MY MAN GODFREY</b> US 1936. Gregory La Cava 95 Min. OF		Di 06
07 Mi	<b>RICO, OSKAR UND DIE TIEFERSCHATTEN</b> DE 2014. Neele Leana Vollmer. 95 Min. DF 10:30 / 13:30 / 15:30 Uhr	<b>LET'S MAKE LOVE</b> US 1960. George Cukor 118 Min. OF	<b>FRAU MÜLLER MUSS WEG</b> DE 2014. Sonke Wortmann 88 Min. Vorfilm: DER SCHÜLER <b>20:15 Uhr</b> Zu Gast: Sonke Wortmann		Mi 07
08 Do	<b>DER BLAUE TIGER</b> CZ/DE/SL 2012. Petr Koukropec. 91 Min. DF 10:30 / 13:30 / 15:30 Uhr	<b>MY MAN GODFREY</b> US 1936. Gregory La Cava 95 Min. OF	<b>DAS BROT DES BÄCKERS</b> DE 1976. Erwin Keusch. 123 Min. <b>20:15 Uhr</b> Zu Gast: Günter Lamprecht		Do 08
09 Fr	<b>DIE BOXTROLLS</b> US 2014. Anthony Stacchi, Graham Annable. 96 Min. 3D. DF 10:30 / 13:30 / 15:30 Uhr	<b>A MOST WANTED MAN</b> GB/DE 2014. Anton Corbijn 122 Min. OmU	<b>BRINGING UP BABY</b> Leoparden küsst man nicht US 1938. Howard Hawks. 102 Min. OmU	<b>LAST ACTION HERO</b> US 1993. John McTiernan 130 Min. OF mit dt./frz. UT	Fr 09
10 Sa		<b>CALLAS ASSOLUTA</b> FR/GR/AU 2007. Philipp Kohly 97 Min. Franz. OmU	<b>A MOST WANTED MAN</b> GB/DE 2014. Anton Corbijn 122 Min. OmU <b>20:15 Uhr</b>	<b>THE TINGLER</b> Schrei, wenn der Tingler kommt US 1959. William Castle. 82 Min. OF Kurzvortrag: Svetlana Svetskaya „Riechen im Kino“	Sa 10
11 So	<b>DIE BOXTROLLS</b> US 2014. Anthony Stacchi, Graham Annable. 96 Min. 3D. DF <b>15:00 Uhr</b>	<b>EASY LIVING</b> Leichtes Leben US 1937. Mitchell Leisen. 86 Min. OmfU	<b>JIMMY'S HALL</b> GB/IR/FR 2014. Ken Loach 109 Min. OmU		So 11
12 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo 12
13 Di		<b>VOR EINBRUCH DER DUNKELHEIT</b> DE 2006. Jean Christopher Burger 87 Min. OF	<b>EASY LIVING</b> Leichtes Leben US 1937. Mitchell Leisen. 86 Min. OmfU		Di 13
14 Mi		<b>CALLAS ASSOLUTA</b> FR/GR/AU 2007. Philipp Kohly 97 Min. Franz. OmU	<b>DAS GROSSE MUSEUM</b> AT 2014. Johannes Holzhausen. 98 Min. <b>20:00 Uhr</b> Zu Gast: Johannes Holzhausen		Mi 14
15 Do		<b>THE LADY EVE</b> Die Falschspielerin US 1941. Preston Sturges. 94 Min. OmSpU	<b>MEDEA</b> IT/FR/BRD 1969 Pier Paolo Pasolini. 110 Min. OmU <b>20:15 Uhr</b> Lecture: Massimo Fusillo		Do 15
16 Fr	<b>DAS DOPPELTE LOTTCHEN</b> DE 2007. Rolf Dieckmann. 82 Min. 14:30 Uhr	<b>JIMMY'S HALL</b> GB/IR/FR 2014. Ken Loach 109 Min. OmU	<b>THE LADY EVE</b> Die Falschspielerin US 1941. Preston Sturges. 94 Min. OmSpU	<b>MATINEE</b> Die Horrorpremiere US 1953. Joe Dante. 99 Min. OF Kurzvortrag: Patrick Seyboth „Angst im Kino“	Fr 16
17 Sa		<b>CASABLANCA</b> US 1942 Michael Curtiz. 80 Min. DF Einführung: Nils Daniel Peiler, Thomas Bräutigam	<b>20,000 DAYS ON EARTH</b> GB 2014. Iain Forsyth, Jane Pollard 96 Min. OmU <b>21:00 Uhr</b>	<b>ANGUISH</b> Im Augenblick der Angst ES 1987. Bigas Luna. 89 Min. engl. OF <b>22:45 Uhr</b>	Sa 17
18 So	<b>DAS DOPPELTE LOTTCHEN</b> DE 2007. Rolf Dieckmann. 82 Min. 15:00 Uhr	<b>MY FAVORITE WIFE</b> Meine liebste Frau US 1940. Garson Kanin. 88 Min. OF	<b>DEUX JOURS, UNE NUIT</b> Zwei Tage, eine Nacht BE/FR/IT 2014. J.-P. Dardenne, L. Dardenne. 95 Min. OmU		So 18
19 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo 19
20 Di		<b>VIVRE SA VIE: FILM EN DOUZE TABLEAUX</b> Die Geschichte der Nana S. FR 1962. Jean-Luc Godard. 79 Min. OmU Kurzvor- trag: Eva Salomon „Weinen im Kino“	<b>MY FAVORITE WIFE</b> Meine liebste Frau US 1940. Garson Kanin. 88 Min. OF		Di 20
21 Mi		<b>VULCANO</b> IT 1950. William Dieterle 106 Min. DF	<b>20,000 DAYS ON EARTH</b> GB 2014. Iain Forsyth, Jane Pollard 96 Min. OmU		Mi 21
22 Do		<b>THE MORE THE MERRIER</b> Immer mehr, immer fröhlicher US 1943. George Stevens. 104 Min. OF <b>17:45 Uhr</b>	<b>SOPRALLUOGHI IN PALESTINA/ LE MURA DI SANA'A/APPUNTI PER UN FILM SULL'INDIA</b> IT 1965-1971. Pier Paolo Pasolini. OmU <b>20:15 Uhr</b> Lecture: Luca Caminati		Do 22
23 Fr	<b>DAS HAUS DER KROKODILE</b> DE 2012. Cyril Boss, Philip Stennart 95 Min. <b>14:30 Uhr</b>	<b>BERLIN. DIE SINFONIE DER GROSSSTADT</b> DE 1927 Walter Ruttmann. 67 Min. Musik: Edmund Meisel. Einführung: Bernd Thewes	<b>KOYAANISOATSI</b> US 1982. Godfrey Reggio. 87 Min. Musik: Philip Glass. Einführung: Bernd Thewes <b>20:15 Uhr</b>	<b>ANGUISH</b> Im Augenblick der Angst ES 1987. Bigas Luna. 89 Min. engl. OF Kurzvortrag: Matthias Frey „Ekel im Kino“	Fr 23
24 Sa		<b>FORT VON ALLEN SONNEN</b> DE 2013. Isa Willinger. 75 Min. OmU Zu Gast: Isa Willinger	<b>DEUX JOURS, UNE NUIT</b> Zwei Tage, eine Nacht BE/FR/IT 2014. Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne. 95 Min. OmU	<b>MATINEE</b> Die Horrorpremiere US 1993. Joe Dante. 99 Min. OF Vorfilm: A NIGHT AT THE MOVIES US 1937. 10 Min. OF	Sa 24
25 So	<b>DAS HAUS DER KROKODILE</b> DE 2012. Cyril Boss, Philip Stennart 95 Min. <b>15:00 Uhr</b>	<b>THE MORE THE MERRIER</b> Immer mehr, immer fröhlicher US 1943. George Stevens. 104 Min. OF	<b>PHOENIX</b> DE 2014. Christian Petzold 98 Min.		So 25
26 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo 26
27 Di		<b>EMPORTE-MOI</b> Nimm mich mit CA/FR/CH 1998. Léa Pool. 95 Min. OmU	<b>WHAT'S UP, DOC?</b> Is' was, Doc? US 1972. Peter Bogdanovich. 94 Min. OmU		Di 27
28 Mi		<b>THE SECRET OF SANTA VITTORIA</b> Das Geheimnis von Santa Vittoria US 1969. Stanley Kramer. 139 Min. DF	<b>PHOENIX</b> DE 2014. Christian Petzold 98 Min. OmU		Mi 28
29 Do		<b>WHAT'S UP, DOC?</b> Is' was, Doc? US 1972. Peter Bogdanovich. 94 Min. OmU	<b>DES ÉTOILES</b> Unterm Sternenhimmel FR/SN 2014 Dyana Gaye. 87 Min. OmU <b>20:15 Uhr</b> Zu Gast: Dyana Gaye		Do 29
30 Fr	<b>FELIX</b> ZA 2013. Roberta Durrant. 97 Min. Original mit deutscher Einsprache <b>14:30 Uhr</b>	<b>DIE WEITEREN AFRICA-LIVE-TERMINE</b> STANDEN ZU REDAKTIONSSCHLUSS NOCH NICHT FEST			Fr 30
31 Sa		PROGRAMM AB ANFANG JANUAR UNTER <a href="http://africa-alive-festival.de">africa-alive-festival.de</a>			Sa 31