

# Kino im Filmmuseum

## Juni 2017

Stanley Kubrick: Carte  
blanche für Jan Harlan

Neue griechische Filme

Retrospektive  
Bo Widerberg

Klassiker & Raritäten:  
Jeanne d'Arc im Film

Lecture & Film:  
Ernst Lubitsch

**Kino des  
Deutschen Filmmuseums**  
Schaumainkai 41  
60596 Frankfurt am Main

**Information &  
Ticketreservierung:**  
Tel.: 069 - 961 220 220

**Eintrittspreise Kino**  
Eintritt regulär:  
7,00 Euro, ermäßigt: 5,00 Euro  
Schwerbehinderte: 3,50 Euro  
Filme mit Gästen, Musik-  
begleitung, Lecture, 3D:  
2,00 Euro Zuschlag

**Kinocard**  
Gültigkeit 1 Jahr, ermöglicht  
ermäßigten Eintritt zu allen  
Kinoveranstaltungen  
Jahresbeitrag:  
30,00 Euro, ermäßigt: 20,00 Euro  
Ticket: je 4,00 Euro, erm.: 3,00 Euro  
Für Sonderveranstaltungen:  
1,50 Euro Zuschlag

**Kinderkino**  
Kinder und begleitende  
Erwachsene: je 3,50 Euro

Frankfurt-Pass-Inhaber erhalten  
den ermäßigten Eintrittspreis.

**filmcafé**  
Das filmcafé hat immer von  
Museumsöffnung bis zum Beginn  
der letzten Filmvorführung geöffnet.  
Flaschengetränke können mit ins  
Kino genommen werden.

**Ausstellung**  
**Dauerausstellung**  
Di-So 10.00 - 18.00,  
Mi 10.00 - 20.00,  
Mo geschlossen  
Eintrittspreise: 6 Euro,  
ermäßigt: 3 Euro

Am **Maifeiertag** (Mo, 1. Mai)  
sowie an **Christi Himmelfahrt**  
(Do, 25. Mai) ist das Museum  
von 10 bis 18 geöffnet.

**Sonderausstellung**  
**ROT. Eine Filminstallation im Raum**  
08. März - 13. August 2017

Eintrittspreise: 7,- Euro,  
ermäßigt: 5,- Euro  
www.deutsches-filmmuseum.de

**Newsletter**  
Unser wöchentlicher  
Newsletter informiert per E-Mail  
mittwochs über Kino- und  
Ausstellungs-Programme.

Anmeldung unter  
www.deutsches-filmmuseum.de

**Programmheft**  
Das monatlich erscheinende  
Programmheft liegt aus  
im Deutschen Filmmuseum  
sowie an ausgewählten  
Orten in Frankfurt und der Region.

	tagsüber	18:00 Uhr	20:30 Uhr	22:30 Uhr	
01 Do	<b>Städlerundgang</b> 15:00 Uhr	<b>DER BLAUE ENGEL</b> DE 1930. Josef von Sternberg 106 Min.	<b>ANGEL</b> Engel US 1937. Ernst Lubitsch. 91 Min. OF 20:15 Uhr Lecture: Erica Carter		Do 01
02 Fr	<b>Städlerundgang</b> 12:00 Uhr	<b>DEKALOG, JEDEN</b> Dekalog, Eins PL/DE 1990. Krzysztof Kieslowski 57 Min. OmEU Zu Gast: Jan Harlan	<b>STANLEY KUBRICK: A LIFE IN PICTURES</b> Stanley Kubrick: Ein Leben für den Film US 2001. Jan Harlan. 142 Min. OmU Zu Gast: Jan Harlan		Fr 02
03 Sa	<b>Städlerundgang</b> 14:00 Uhr und 16:00 Uhr	<b>ANGEL</b> Engel US 1937. Ernst Lubitsch. 91 Min. OF	<b>ENA ALLOS KOSMOS</b> Worlds Apart GR 2015. Christopher Papakaliatis 103 Min. OmU	<b>LES LÈVRES ROUGES</b> Blut an den Lippen BE/FR/BRD 1971. Harry Kümel 99 Min. engl. OF	Sa 03
04 So	<b>Städlerundgang</b> 11:00 Uhr und 13:00 Uhr	<b>DER BLAUE ENGEL</b> DE 1930. Josef von Sternberg 106 Min.	<b>OUZERI TSITSANIS</b> Cloudy Sunday GR 2015. Manoussos Manoussakis 116 Min. OmEU		So 04
05 Mo	<b>Städlerundgang</b> 14:00 Uhr und 16:00 Uhr	<b>OFFRET</b> Opfer SE/UK/FR 1987. Andrei Tarkowski 149 Min. OmU 17:45 Uhr	<b>BRIEFE AUS ATHEN</b> GR/DE 2015. T. Koulimasis. Dokumentar- film. 88 Min. OmU Mit Gast		Mo 05
06 Di		<b>LA PASSION DE JEANNE D'ARC</b> FR 1928. Carl Th. Dreyer. 81 Min. OmEU	<b>ALL THAT HEAVEN ALLOWS</b> Was der Himmel erlaubt US 1955. Douglas Sirk. 88 Min. OF Vortrag: Barbara Flückiger		Di 06
07 Mi		<b>GUSTAV ADOLFS PAGE</b> AT 1960. Rolf Hansen. 93 Min.	<b>MANN IM SPAGAT</b> DE 2016. Timo Jacobs. 90 Min. 20:15 Uhr Mit Vorfilm und Gespräch		Mi 07
08 Do		<b>SMULTRONSTÄLLET</b> Wilde Erdbeeren SE 1957. Ingmar Bergman 91 Min. OmU	<b>THE MARRIAGE CIRCLE</b> Die Ehe im Kreise US 1934. Ernst Lubitsch. 102 Min. 20:15 Uhr Lecture: Jennifer M. Bean		Do 08
09 Fr	<b>SCHNEEWEISSCHEN UND ROSENROT</b> DDR 1978. Siegfried Hartmann 70 Min. 14:30 Uhr	<b>OUZERI TSITSANIS</b> Cloudy Sunday GR 2015. Manoussos Manoussakis. 116 Min. OmEU	<b>LE DÉCLIN DE L'EMPIRE AMÉRICAIN</b> Der Untergang des amerikanischen Imperiums CA 1986 D. Arcand. 101 Min. frz. OmD/eU	<b>DEEP END</b> GB/BRD 1970. Jerzy Skolimowski 92 Min. OF Vorgestellt von: Inna Kravtchenko	Fr 09
10 Sa		<b>GUSTAV ADOLFS PAGE</b> AT 1960. Rolf Hansen. 93 Min.	<b>ENA ALLOS KOSMOS</b> Worlds Apart. GR 2015. Christopher Papakaliatis. 103 Min. OmU	<b>LES LÈVRES ROUGES</b> Blut an den Lippen. BE/FR/BRD 1971. Harry Kümel. 99 Min. engl. OF	Sa 10
11 So	<b>SCHNEEWEISSCHEN UND ROSENROT</b> DDR 1978. Siegfried Hartmann 70 Min. 15:00 Uhr	<b>PARKO / WE ARE FUCKED, SUNSHINE!</b> DE 2016. R. C. S. Hüneke. 37 Min. OmU. / DE 2014. R. D. Grammatik- opolou. 61 Min. OmU	<b>OFFRET</b> Opfer SE/UK/FR 1987. Andrei Tarkowski 149 Min. OmU		So 11
13 Di		<b>JOAN OF ARC</b> Johanna von Orleans US 1948. Victor Fleming. 145 Min. OF	<b>LE DÉCLIN DE L'EMPIRE AMÉRICAIN</b> Der Untergang des ameri- kanischen Imperiums CA 1986. D. Arcand. 101 Min. frz. OmD/eU 20:45 Uhr		Di 13
14 Mi		<b>BRIEFE AUS ATHEN</b> GR/DE 2015. T. Koulimasis. Dokumentar- film. 88 Min. OmU	<b>STAR TREK VI: THE UNDIS- COVERED COUNTRY</b> Star Trek VI: Das unentdeckte Land US 1991. N. Meyer. 113 Min. OmU 20:15 Uhr Lesung von Christian Humberg		Mi 14
15 Do	<b>HEJA ROLAND!</b> Hallo Roland! SE 1966. Bo Widerberg 96 Min. OmEU 15:30 Uhr Mit Vorfilm und Einführung	<b>BARNVAGEN</b> Kinderwagen SE 1963. Bo Widerberg 90 Min. OmEU Mit Einführung	<b>KÄRLEK 65</b> Roulette der Liebe SE 1965. Bo Widerberg 95 Min. OmEU Mit Einführung		Do 15
16 Fr	<b>FIMPEN</b> SE 1974. Bo Widerberg. 89 Min. OmU 12:30 Uhr	<b>WIDERBERG-VORTRAG:</b> Märten Blomkvist 17:00 Uhr	<b>ELVIRA MADIGAN</b> SE 1967. Bo Widerberg. 90 Min. OmEU 20:00 Uhr Mit Einführung	<b>MANNEN PÅ TAKET</b> Der Mann auf dem Dach SE 1976. Bo Widerberg. 110 Min. OmEU Mit Einführung	Fr 16
17 Sa	<b>TIMM THALER ODER DAS VERKAUFTE LACHEN</b> DE 2017. A. Dresen. 102 Min. 14:30 Uhr	<b>KVARTERET KORPEN</b> Das Rabenviertel SE 1965. Bo Widerberg 99 Min. OmEU 18:00 Uhr	<b>JOE HILL</b> SE/US 1971. Bo Widerberg. 118 Min. engl. OF 20:00 Uhr Mit Einführung	<b>MANNEN FRÅN MALLORCA</b> Der Mann aus Mallorca SE 1984. Bo Widerberg. 107 Min. OmEU Mit Einführung	Sa 17
17 Sa	<b>DEN VITA SPORTEN</b> Der weiße Sport SE 1968. Gruppe 13. 102 Min. OmEU 13:00 Uhr Mit Einführung	<b>CHARLEY'S TANTE</b> BRD 1956. Hans Quest 91 Min.			
17 Sa	<b>ÅDALEN 31</b> SE 1969. Bo Widerberg. 120 Min. OmEU 15:30 Uhr				
18 So	<b>VICTORIA</b> SE 1979. Bo Widerberg. 89 Min. engl. OF 13:00 Uhr Mit Einführung	<b>ORMENS VÅG PÅ HÅLLEBERGET</b> Der Weg der Schlange auf dem Felsen SE 1986. Bo Widerberg. 114 Min. OmEU 17:00 Uhr Mit Vorfilm und Einführung	<b>LUST OCH FÅGRING STOR</b> Schön ist die Jugendzeit SE 1996. Bo Widerberg. 130 Min. OmEU 20:00 Uhr Mit Einführung		So 18
18 So	<b>TIMM THALER ODER DAS VERKAUFTE LACHEN</b> DE 2017. A. Dresen. 102 Min. 15:00 Uhr				
19 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo 19
20 Di		<b>PROCÈS DE JEANNE D'ARC</b> Der Prozess der Jeanne d'Arc FR 1962. Robert Bresson. 65 Min. OmEU	<b>CHEVALIER</b> GR 2015. Athina Rachel Tsangari 104 Min. OmU		Di 20
21 Mi		<b>JOE HILL</b> SE/US 1971. Bo Widerberg. 117 Min. engl. OF Mit Einführung	<b>OPERA JAWA</b> ID/AT 2006. Garin Nugroho 120 Min. OmU Mit Einführung		Mi 21
22 Do		<b>PLATEIA AMERIKIS</b> GR/UK/DE 2016. Yannis Sakaridis 86 Min. OmU	<b>ICH MÖCHTE KEIN MANN SEIN / ZAPATAS BANDE / DAS LIEBES-ABC</b> 137 Min. 20:15 Uhr Lecture: L. Horak. Musikbegleitung: J. Miller		Do 22
23 Fr	<b>MULLEWAPP - EINE SCHÖNE SCHWEINEREI</b> DE 2016. T. Strozyk. 80 Min. 14:30 Uhr	<b>LA GRANDE ILLUSION</b> Die große Illusion FR 1937. Jean Renoir. 110 Min. OmU	<b>EDUARD ZUCKMAYER: EIN MUSIKER IN DER TÜRKEI</b> DE 2016. Barbara Trotnow 87 Min. OmU 20:15 Uhr Mit Gast	<b>MEMENTO</b> US 2000. Christopher Nolan 113 Min. OF Vorgestellt von: Noam Paz	Fr 23
24 Sa		<b>SOME LIKE IT HOT</b> Manche mögen's heiß US 1959. Billy Wilder. 120 Min. OmU	<b>PLATEIA AMERIKIS</b> GR/UK/DE 2016. Yannis Sakaridis 86 Min. OmU	<b>BLOOD FOR DRACULA</b> Andy Warhol's Dracula IT/FR 1974. Paul Morrissey. 103 Min. Engl. OF	Sa 24
25 So	<b>MULLEWAPP - EINE SCHÖNE SCHWEINEREI</b> DE 2016. T. Strozyk. 80 Min. 15:00 Uhr	<b>CHEVALIER</b> GR 2015. Athina Rachel Tsangari 104 Min. OmU	<b>LA STRADA</b> Das Lied der Straße IT 1954 Federico Fellini. 108 Min. OmEU		So 25
26 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo 26
27 Di		<b>JOAN OF ARC</b> Johanna von Orleans FR/CZ 1999 Luc Besson. 150 Min. engl. OmU	<b>LA STRADA</b> Das Lied der Straße IT 1954. Federico Fellini. 108 Min. OmEU 20:45 Uhr		Di 27
28 Mi		KEINE VORSTELLUNG	<b>XENIA</b> GR/FR/BE 2014. Panos H. Koutras 128 Min. OmU		Mi 28
29 Do		<b>XENIA</b> GR/FR/BE 2014. Panos H. Koutras 128 Min. OmU	<b>A HISTORY OF VIOLENCE</b> US 2005. David Cronenberg. 96 Min. OF 20:15 Uhr Mit Gespräch		Do 29
30 Fr	<b>DIE ROTE ZORA</b> DE/SE 2008. Peter Kahane. 99 Min. 14:30 Uhr	<b>HEIMAT. EINE DEUTSCHE CHRONIK</b> 1. Kapitel: FERNWEH (1919-1928) DE 1982-84. Edgar Reitz. 120 Min.	<b>HEIMAT. EINE DEUTSCHE CHRONIK 2. Kapitel: DIE MITTE DER WELT (1929-1933)</b> DE 1982-84. Edgar Reitz. 90 Min.	<b>BLOOD FOR DRACULA</b> Andy Warhol's Dracula IT/FR 1974. Paul Morrissey. 103 Min. Engl. OF	Fr 30