

# Kino im Filmmuseum

Juli  
2015

Film und Games:  
Filmreihe

Two Generations

70mm –  
Superpanorama  
Amüsement

Klassiker & Raritäten

Lecture & Film:  
Pier Paolo Pasolini

**Kino des  
Deutschen Filmmuseums**  
Schaumainkai 41  
60596 Frankfurt am Main

**Information &  
Ticketreservierung:**  
Tel.: 069 - 961 220 220

**Eintrittspreise Kino**  
Eintritt regulär:  
7,00 Euro, ermäßigt: 5,00 Euro  
Schwerbehinderte: 3,50 Euro

Filme mit Gästen, Musik-  
begleitung, Lecture, 3D:  
2,00 Euro Zuschlag

**Kinocard**  
Gültigkeit 1 Jahr, ermöglicht  
ermäßigten Eintritt zu allen  
Kinoveranstaltungen  
Jahresbeitrag:  
30,00 Euro, ermäßigt: 20,00 Euro  
Ticket: je 4,00 Euro, erm.: 3,00 Euro  
Für Sonderveranstaltungen:  
1,50 Euro Zuschlag

**Kinderkino**  
Kinder und begleitende  
Erwachsene: je 3,50 Euro

Frankfurt-Pass-Inhaber erhalten  
den ermäßigten Eintrittspreis.

**filmcafé**  
Das filmcafé hat immer von  
Museumsöffnung bis zum Beginn  
der letzten Filmvorführung geöffnet.  
Flaschengetränke können mit ins  
Kino genommen werden.

**Ausstellung**  
**Dauerausstellung**  
Di-So 10.00 - 18.00 Uhr,  
Mi 10.00 - 20.00 Uhr,  
Mo geschlossen  
Eintrittspreise: 6 Euro,  
ermäßigt: 3 Euro  
www.deutsches-filmmuseum.de

**Sonderausstellung**  
Film und Games.  
Ein Wechselspiel

1. Juli 2015  
bis 31. Januar 2016  
Eintrittspreise: 8,- Euro,  
ermäßigt: 6,- Euro

**Newsletter**  
Unser wöchentlicher  
Newsletter informiert per E-Mail  
mittwochs über Kino- und  
Ausstellungs-Programme.  
Anmeldung unter  
www.deutsches-filmmuseum.de

**Programmheft**  
Das monatlich erscheinende  
Programmheft liegt aus  
im Deutschen Filmmuseum  
sowie an ausgewählten  
Orten in Frankfurt und der Region.

	tagsüber	18.00 Uhr	20.30 Uhr	22.30 Uhr	
01 Mi		<b>TRON</b> US 1982, Steven Lisberger 96 Min. OF	<b>VIAGGIO IN ITALIA</b> IT 1954, Roberto Rossellini 81 Min. engl. OmU		Mi 01
02 Do		<b>WILD AT HEART</b> US 1990, David Lynch 127 Min. OmU	<b>EDELTRAUD ENGELHARDTS WELT DER SCHATTEN / 5 Filme von Edeltraud Engelhardt</b> Heiko Arendt/Edeltraud Engelhardt 77 Min. <b>20:15 Uhr</b> Gast: Heiko Arendt		Do 02
03 Fr	<b>TOY STORY 2</b> US 1999, John Lasseter 92 Min. 3D, DF <b>14:30 Uhr</b>	<b>THE TREASURE OF THE SIERRA MADRE</b> Der Schatz der Sierra Madre US 1948, J. Huston, 124 Min. OF	<b>BEN X</b> BE 2007, Nic Balthazar 90 Min. OmU	<b>THE DEVILS</b> Die Teufel GB 1971, Ken Russell 111 Min. DF	Fr 03
04 Sa		<b>VIAGGIO IN ITALIA</b> IT 1954, Roberto Rossellini 81 Min. engl. OmU	<b>WILD AT HEART</b> US 1990, David Lynch 127 Min. OmU <b>20:15 Uhr</b>	<b>FAR CRY</b> DE/CA 2008, Uwe Boll 94 Min. engl. OmU <b>Gast: Uwe Boll</b>	Sa 04
05 So	<b>TOY STORY 2</b> US 1999, John Lasseter 92 Min. 3D, DF <b>15:00 Uhr</b>	<b>THE TREASURE OF THE SIERRA MADRE</b> Der Schatz der Sierra Madre US 1948, J. Huston, 124 Min. OF	<b>PRIZZI'S HONOR</b> Die Ehre der Prizzis US 1985 John Huston, 129 Min. OF		So 05
06 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo 06
07 Di		<b>HOTEL SACHER</b> DE 1939, Erich Engel 88 Min.	<b>CITIZENFOUR</b> US/DE/GB 2014, Laura Poitras 114 Min. OmU <b>20:15 Uhr</b> Gast: Mathilde Bonnefoy		Di 07
08 Mi		<b>PRIZZI'S HONOR</b> Die Ehre der Prizzis US 1985 John Huston, 129 Min. OF <b>17:30 Uhr</b>	<b>DIE LÜGEN DER SIEGER</b> DE/FR 2014, Christoph Hochhäusler 112 Min. <b>20:15 Uhr</b> Gast: C. Hochhäusler		Mi 08
09 Do		<b>BEN X</b> BE 2007, Nic Balthazar 90 Min. OmU	<b>MAMMA ROMA</b> IT 1962 P. P. Pasolini, 106 Min. OmU <b>20:15 Uhr</b> Lecture: C. Casarino, <i>Filmabginn</i> : 21:15 Uhr		Do 09
10 Fr	<b>101 DALMATINER – ABENTEUER EINER HUNDEFAMILIE</b> US 1961, 79 Min. DF <b>14:30 Uhr</b>	<b>AGUIRRE, DER ZORN GOTTES</b> BRD 1972, Werner Herzog 93 Min.	<b>TRON</b> US 1982, Steven Lisberger 96 Min. OF	<b>SINGIN' IN THE RAIN</b> US 1952, Gene Kelly, Stanley Donen, 98 Min. OF. <b>Einführung:</b> Anne Stadtmüller	Fr 10
11 Sa		<b>AIRPORT</b> US 1970, George Seaton 137 Min. DF	<b>INTERSTELLAR</b> US/GB/CA 2014, Christopher Nolan 169 Min. OF <b>21:00 Uhr</b>		Sa 11
12 So	<b>GOYA – ODER DER ARGE WEG DER ERKENNTNIS</b> DDR/UdSSR 1970, Konrad Wolf, 136 Min. <b>12:00 Uhr</b> Mit Vorfilm <b>101 DALMATINER – ABENTEUER EINER HUNDEFAMILIE</b> US 1961, 79 Min. DF <b>15:00 Uhr</b>	<b>FAR AND AWAY</b> In einem fernen Land US 1992 Ron Howard, 140 Min. DF <b>17:00 Uhr</b>	<b>INTERSTELLAR</b> US/GB/CA 2014, Christopher Nolan 169 Min. OF <b>20:00 Uhr</b>		So 12
13 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo 13
14 Di		<b>GRAND HOTEL</b> Menschen im Hotel US 1932, Edmund Goulding, 115 Min. OF	<b>PARIS, TEXAS</b> BRD/FR 1984, Wim Wenders 148 Min. engl. OmU		Di 14
15 Mi		<b>LOLA RENNT</b> DE 1996, Tom Tykwer 80 Min.	<b>LUST FOR LIFE</b> Vincent van Gogh – Ein Leben in Leidenschaft US 1956, Vincente Minnelli, 122 Min. OmU		Mi 15
16 Do		<b>MRS. DALLOWAY</b> GB/NL 1997, Marleen Gorris 98 Min. OmU	<b>CARLO, KEEP SWINGIN'</b> DE 2014, Elizabeth Ok, 83 Min. <b>20:15 Uhr</b> Gäste: Elizabeth Ok, Anita Honis Bohländer, John Bohländer		Do 16
17 Fr	<b>BIBI &amp; TINA – DER FILM</b> DE 2013, Detlev Buck 101 Min. <b>14:30 Uhr</b>	<b>BASIC INSTINCT</b> US/FR 1992, Paul Verhoeven 128 Min. OF	<b>LOLA RENNT</b> DE 1996, Tom Tykwer 80 Min.	<b>FLAVIA, LA MONACA MUSULMANA</b> Flavia – Leidensweg einer Nonne IT/FR 1974 Gianfranco Mingozzi, 96 Min. OmU	Fr 17
18 Sa		<b>PARIS, TEXAS</b> BRD/FR 1984, Wim Wenders 148 Min. engl. OmU <b>17:30 Uhr</b>	<b>AGUIRRE, DER ZORN GOTTES</b> BRD 1972, Werner Herzog 93 Min.	<b>FLAVIA, LA MONACA MUSULMANA</b> Flavia – Leidensweg einer Nonne IT/FR 1974 Gianfranco Mingozzi, 96 Min. OmU	Sa 18
19 So	<b>BIBI &amp; TINA – DER FILM</b> DE 2013, Detlev Buck 101 Min. <b>15:00 Uhr</b>	<b>LUST FOR LIFE</b> Vincent van Gogh – Ein Leben in Leidenschaft US 1956, Vincente Minnelli 122 Min. OmU	<b>BASIC INSTINCT</b> US/FR 1992, Paul Verhoeven 128 Min. OF		So 19
20 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo 20
21 Di		<b>HOTEL ADLON</b> BRD 1955, Josef von Baky 100 Min.	<b>LA PIRATE</b> Die Piratin FR 1984, Jacques Doillon 86 Min. OmU		Di 21
22 Mi		<b>NIRVANA</b> IT/FR 1997, Gabriele Salvatores 114 Min. OmU	<b>ERNST MAY: EINE REVOLUTION DES GROSSSTÄDTERS</b> DE 2015, Otto Schweitzer, 90 Min. <b>20:15 Uhr</b> Mit Gästen		Mi 22
23 Do		<b>LA PIRATE</b> Die Piratin FR 1984, Jacques Doillon 86 Min. OmU	<b>LA PETITE VOLEUSE</b> Die kleine Diebin FR 1988, Claude Miller, 109 Min. OmU		Do 23
24 Fr	<b>ZAMBEZIA</b> ZA 2012, Wayne Thornley 83 Min. DF <b>14:30 Uhr</b>	<b>LA PETITE VOLEUSE</b> Die kleine Diebin FR 1988, Claude Miller 109 Min. OmU	<b>NIRVANA</b> IT/FR 1997, Gabriele Salvatores 114 Min. OmU <b>20:15 Uhr</b>	<b>HAROLD AND MAUDE</b> US 1971, Hal Ashby, 91 Min. OF <b>Einführung:</b> Alice Radlmaier	Fr 24
25 Sa		<b>THE IMPORTANCE OF BEING EARNEST</b> Ernst sein ist alles GB 1952, Anthony Asquith, 96 Min. OF	<b>GHOST BUSTERS</b> USA 1984, Ivan Reitman 107 Min. OmU <b>20:15 Uhr</b>	<b>LES DÉMONS</b> Die Nonnen von Clichy FR/PT 1973 Jesus Franco (Clifford Brown), 103 Min. DF	Sa 25
26 So	<b>ZAMBEZIA</b> ZA 2012, Wayne Thornley 83 Min. DF <b>15:00 Uhr</b>	<b>THE IMPORTANCE OF BEING EARNEST</b> Ernst sein ist alles GB 1952, Anthony Asquith, 96 Min. OF	<b>MRS. DALLOWAY</b> GB/NL 1997, Marleen Gorris 98 Min. OmU		So 26
27 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo 27
28 Di		<b>MYSTERY TRAIN</b> US 1989, Jim Jarmusch 113 Min. OmU	<b>BARBARELLA</b> FR/IT 1968, Roger Vadim 98 Min. engl. OF		Di 28
29 Mi		<b>INCEPTION</b> US 2010, Christopher Nolan 148 Min. OmU	<b>ON GOLDEN POND</b> Am goldenen See US/GB 1981 Mark Rydell, 109 Min. OF <b>20:45 Uhr</b>		Mi 29
30 Do		<b>EASY RIDER</b> US 1969, Dennis Hopper, 95 Min. Omdvfrzu	<b>INCEPTION</b> US 2010, Christopher Nolan 148 Min. OmU		Do 30
31 Fr	<b>DER SCHATZ DER WEISSEN FALKEN</b> DE 2005, Christian Zübert 92 Min. <b>14:30 Uhr</b>	<b>ON GOLDEN POND</b> Am goldenen See US/GB 1981, Mark Rydell, 109 Min. OF	<b>EASY RIDER</b> US 1969, Dennis Hopper 95 Min. Omdvfrzu	<b>LES DÉMONS</b> Die Nonnen von Clichy FR/PT 1973 Jesus Franco (Clifford Brown), 103 Min. DF	Fr 31