

Kino im Filmmuseum

Juli 2017

Glorious Technicolor!

Kristen Stewart

Terza Visione

Euskal Zinema:
Filme aus dem Baskenland

Lecture & Film

Kino des Deutschen Filmmuseums
Schaumaikar 41
60596 Frankfurt am Main

Information & Ticketreservierung:
Tel.: 069 - 961 220 220

Eintrittspreise Kino
Eintritt regulär:
7,00 Euro, ermäßigt: 5,00 Euro
Schwerbehinderte: 3,50 Euro

Filme mit Gästen, Musikbegleitung, Lecture, 3D:
2,00 Euro Zuschlag

Kinocard
Gültigkeit 1 Jahr, ermöglicht ermäßigten Eintritt zu allen Kinoveranstaltungen
Jahresbeitrag:
30,00 Euro, ermäßigt: 20,00 Euro
Ticket: je 4,00 Euro, erm.: 3,00 Euro
Für Sonderveranstaltungen:
1,50 Euro Zuschlag

Kinderkino
Kinder und begleitende Erwachsene: je 3,50 Euro

Frankfurt-Pass-Inhaber erhalten den ermäßigten Eintrittspreis.

filmcafé
Das filmcafé hat immer von Museumsöffnung bis zum Beginn der letzten Filmvorführung geöffnet.
Flaschengerätränke können mit ins Kino genommen werden.

Ausstellung

Dauerausstellung

Di - So 10.00 - 18.00,
Mi 10.00 - 20.00,
Mo geschlossen
Eintrittspreise: 6 Euro,
ermäßigt: 3 Euro

Am **Maifeiertag** (Mo, 1. Mai) sowie an **Christi Himmelfahrt** (Do, 25. Mai) ist das Museum von 10 bis 18 geöffnet.

Sonderausstellung
ROT. Eine Filminstallation im Raum
08. März - 13. August 2017

Eintrittspreise: 7,- Euro,
ermäßigt: 5,- Euro
www.deutsches-filmmuseum.de

Newsletter

Unser wöchentliches Newsletter informiert per E-Mail mittwochs über Kino- und Ausstellungs-Programme.

Anmeldung unter
www.deutsches-filmmuseum.de

Programmheft

Das monatlich erscheinende Programmheft liegt aus im Deutschen Filmmuseum sowie an ausgewählten Orten in Frankfurt und der Region.

	tagsüber	18:00 Uhr	20:30 Uhr	22:30 Uhr	
01 Sa	HEIMAT. EINE DEUTSCHE CHRONIK 3. Kapitel 1905 - 1938 DE 1984. Edgar Reitz. 120 Min. 15:00 Uhr	HEIMAT. EINE DEUTSCHE CHRONIK 4. Kapitel 1938 - 1943 DE 1984. Edgar Reitz. 114 Min. 17:30 Uhr	HEIMAT. EINE DEUTSCHE CHRONIK 5. Kapitel 1943 - 1947 DE 1984. Edgar Reitz. 156 Min. 20:00 Uhr	TWILIGHT Twilight. Biss zum Morgengrauen US 2008. Catherine Hardwicke 121 Min. OF 22:45 Uhr	Sa 01
02 So	DIE ROTE ZORA DE/SE 2008. Peter Kahane. 99 Min. 15:00 Uhr	HEIMAT. EINE DEUTSCHE CHRONIK 6. Kapitel 1955 - 1956 DE 1984. Edgar Reitz. 139 Min. 17:00 Uhr	HEIMAT. EINE DEUTSCHE CHRONIK 7. Kapitel 1967 - 1982 DE 1984. Edgar Reitz. 158 Min. 20:00 Uhr		So 02
03 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo 03
04 Di		VACAS Kühe ES 1992. Julio Medem 96 Min. OmU	I AM NOT YOUR NEGRO FR/USA/BE/CH 2016 Raoul Peck. 93 Min. OmU 20:15 Uhr		Di 04
05 Mi		AS YOU DESIRE ME Wie du mich wünschst US 1932. George Fitzmaurice 70 Min. OmfrU	BUCHPRÄSENTATION Das Walt Disney Filmarchiv. Die Animationsfilme 1921 - 1968 Vorgestellt von: Daniel Kotheneschulte 20:15 Uhr		Mi 05
06 Do		THE WIZARD OF OZ Der Zauberer von Oz US 1939. Victor Fleming. 102 Min. OF	NINOTCHKA US 1939. Ernst Lubitsch 110 Min. OmU 20:15 Uhr Lecture: Johannes von Moltke		Do 06
07 Fr	DIE ROTE ZORA DE/SE 2008. Peter Kahane. 99 Min. 14:30 Uhr	WELCOME TO THE RILEYS Willkommen bei den Rileys US 2010. Jake Scott. 111 Min. OmU	THE CRIMSON PIRATE Der Rote Korsar US 1952 Robert Siodmak. 105 Min. DF	SPIRIT: STALLION OF THE CIMARRON Spirit - Der wilde Mustang US 2002 Kelly Asbury, Lorna Cook. 83 Min. OF Vorgestellt von: Maria Jerchel	Fr 07
08 Sa		DAS FIDELE GEFÄNGNIS DE 1917. Ernst Lubitsch 57 Min. Mit Vortrag und Musikbegleitung Mit Vorfilm	THE WIZARD OF OZ Der Zauberer von Oz US 1939 Victor Fleming. 102 Min. OF	TWILIGHT Twilight. Biss zum Morgengrauen US 2008. Catherine Hardwicke 121 Min. OF	Sa 08
09 So	DIE ROTE ZORA DE/SE 2008. Peter Kahane. 99 Min. 15:00 Uhr	LOREAK Blumen ES 2014. Jon Garaño, José Mari Goenaga 99 Min. OmU Mit Vorfilm	WELCOME TO THE RILEYS Willkommen bei den Rileys US 2010. Jake Scott. 111 Min. OmU		So 09
10 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo 10
11 Di		AMA LUR Tierra Madre ES 1968. Néstor Basterretxea, Fernando Larruquert. 103 Min. OmU Mit Vorfilm und Einführung	CLOUDS OF SILS MARIA Die Wolken von Sils Maria FR/CH/DE 2015. Olivier Assayas. 124 Min. OmU		Di 11
12 Mi		NINOTCHKA US 1939. Ernst Lubitsch 110 Min. OmU	BEUYS DE 2017. Andres Veiel. 107 Min. 20:15 Uhr Zu Gast: Andres Veiel Mit Kurzlesung		Mi 12
13 Do		CLOUDS OF SILS MARIA Die Wolken von Sils Maria FR/CH/DE 2015. Olivier Assayas 124 Min. OmU	THE CRIMSON PIRATE Der Rote Korsar US 1952 Robert Siodmak. 105 Min. DF		Do 13
14 Fr	VAIANA US 2016. Ron Clements, John Musker. 103 Min. DF 14:30 Uhr	THE BEAUTIFUL BLONDE FROM BASHFUL BEND US 1949. Preston Sturges. 77 Min. OmfrU Mit Einführung und Vorfilm	ROCKETSHIP X-M Rakete Mond startet US 1950. Kurt Neumann. 77 Min. DF Mit Vorfilm. Vortrag: Ulrich Rüdell	CRISTIANA MONACA INDEMNATIATA Cristiana, die Besessene IT 1972. Sergio Bergonzelli. 98 Min. OmU Mit Einführung	Fr 14
15 Sa		LECTURE ON THREE-STRIP TECHNICOLOR Vortrag (engl): Céline Ruivo	GENTLEMEN PREFER BLONDES Blondinen bevorzugt US 1953. Howard Hawks. 91 Min. OmseU Mit Einführung	THE ANGRY RED PLANET Weltraumschiff MR-1 gibt keine Antwort US 1959. Ib Melchior. 83 Min. DF	Sa 15
16 So	VAIANA US 2016. Ron Clements, John Musker. 103 Min. DF 15:00 Uhr	THE ADVENTURES OF TOM SAWYER Toms Abenteuer US 1938. Norman Taurog. 77 Min. OF Mit Einführung	DRUMS ALONG THE MOHAWK Trommeln am Mohawk US 1939. John Ford. 104 Min. OF		So 16
17 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo 17
18 Di		27 HORAS 27 Stunden ES 1986. Montxo Armendáriz 81 Min. OmU	CAFÉ SOCIETY US 2016. Woody Allen 96 Min. OmU		Di 18
19 Mi		CAMILLE Die Kameliendame US 1936. George Cukor. 109 Min. OF	GONE WITH THE WIND Vom Winde verweht US 1939 Victor Fleming. 222 Min. OF 20:00 Uhr		Mi 19
20 Do		CAFÉ SOCIETY US 2016. Woody Allen 96 Min. OmU	MEYER AUS BERLIN DE 1919. Ernst Lubitsch. 58 Min. holl. ZT 20:15 Uhr Lecture: Christine Korte Mit Vorfilm		Do 20
21 Fr	VAIANA US 2016. Ron Clements, John Musker. 103 Min. DF 14:30 Uhr	THREE LITTLE WORDS Drei kleine Worte US 1950. Richard Thorpe. 102 Min. OF	KURZFILMPROGRAMM: ROT ABER TOT - OBSOLETE FARBEN IM FILM Vortrag: Anke Mebold	RESIDENT EVIL: RETRIBUTION 3D US 2012. Paul W. S. Anderson 96 Min. Vorgestellt von: Sebastian Krehl	Fr 21
22 Sa		CAMILLE Die Kameliendame US 1936. George Cukor. 109 Min. OF	THE AFRICAN QUEEN African Queen US 1951 John Huston. 104 Min. OF	THE ANGRY RED PLANET Weltraumschiff MR-1 gibt keine Antwort US 1959. Ib Melchior. 83 Min. DF	Sa 22
23 So	VAIANA US 2016. Ron Clements, John Musker. 103 Min. DF 15:00 Uhr	THREE LITTLE WORDS Drei kleine Worte US 1950. Richard Thorpe. 102 Min. OF 17:00 Uhr	GONE WITH THE WIND Vom Winde verweht US 1939 Victor Fleming 222 Min. OF 19:00 Uhr		So 23
24 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo 24
25 Di		LA CASA EMAK BAKIA ES 2012. Oskar Alegria. 83 Min. OmU Mit Vorfilm und Gast (angefragt)	ROMANCE ON THE HIGH SEAS Zaubernächte in Rio US 1948 Michael Curtiz. 99 Min. OF		Di 25
26 Mi		MATA HARI US 1931. George Fitzmaurice 89 Min. OF	JET PILOT US 1950/57. Josef von Sternberg 111 Min. OF		Mi 26
27 Do		ROMANCE ON THE HIGH SEAS Zaubernächte in Rio US 1948 Michael Curtiz. 99 Min. OF	DIABOLIK Gefahr: Diabolik IT/FR 1968. Mario Bava. 105 Min. engl. Omd/U 20:00 Uhr Mit Einführung	UNA LUCERTOLA CON LA PELLE DI DONNA Eine Eidechse in der Haut einer Frau IT/ES/FR 1971. Lucio Fulci 106 Min. it. Omd/U Mit Einführung	Do 27
28 Fr	LA RIVOLTA DEI SETTE Blutrgericht IT 1964. Alberto De Martino 88 Min. DF 12:30 Uhr	CHI È SENZA PECCATO ... Wer ohne Sünde ist ... IT 1952. 97 Min. OmU 15:45 Uhr Mit Einführung	ARCANA IT 1972. Giulio Questi. 122 Min. OmU 20:00 Uhr Mit Einführung	SVEZIA INFERNO E PARADISO Schweden: Hölle oder Paradies? IT 1968. Luigi Scattini. 87 Min. DF 23:00 Uhr	Fr 28
29 Sa	MEIN LEBEN ALS ZUCCHINI CH/FR 2016. Claude Barras 66 Min. DF 14:30 Uhr	CERTAIN WOMEN US 2016. Kelly Reichardt 107 Min. OmU 18:00 Uhr	INGRID SULLA STRADA Ingrid auf der Straße IT 1973. Brunello Rondi. 96 Min. OmU 20:00 Uhr Mit Einführung	ROLF Der Tag des Söldners IT 1984 IT 1988. Dario Argento 93 Min. OmU Mit Einführung	Sa 29
30 So	LA SPONINA Kleine Braut, was nun? IT 1976. Sergio Bergonzelli 92 Min. OmU 15:30 Uhr Mit Einführung	MATA HARI US 1931. George Fitzmaurice 89 Min. OF	LA NOTTE DEI SERPENTI Die Nacht der Schlangen IT 1969. Giulio Petroni. 107 Min. Omd/U 20:00 Uhr Mit Einführung	PHENOMENA IT 1985. Dario Argento 107 Min. engl. Omd/U	So 30
31 Mo	IL MAGNIFICO AVVENTURIERO Mit Faust und Degen IT/FR/ES 1963. R. Freda. 90 Min. DF 13:00 Uhr Mit Einführung	LA FINE DELL'INNOCENZA Die Ende der Unschuld IT/UK 1976 M. Dallamano. 86 Min. DF 16:15 Uhr			Mo 31
	MEIN LEBEN ALS ZUCCHINI CH/FR 2016. Claude Barras 66 Min. DF 15:00 Uhr	CERTAIN WOMEN US 2016. Kelly Reichardt 107 Min. OmU 18:00 Uhr			