

Kino im Filmmuseum Mai 2017

Die Farbe Rot im Film

Werkschau:
Jean-Marie Straub

goEast im Deutschen
Filmmuseum

Nippon Retro

Lecture & Film:
Ernst Lubitsch

**Kino des
Deutschen Filmmuseums**
Schaumainkai 41
60596 Frankfurt am Main

**Information &
Ticketreservierung:**
Tel.: 069 - 961 220 220

Eintrittspreise Kino
Eintritt regulär:
7,00 Euro, ermäßigt: 5,00 Euro
Schwerbehinderte: 3,50 Euro

Filme mit Gästen, Musik-
begleitung, Lecture, 3D:
2,00 Euro Zuschlag

Kinocard
Gültigkeit 1 Jahr, ermöglicht
ermäßigten Eintritt zu allen
Kinoveranstaltungen
Jahresbeitrag:
30,00 Euro, ermäßigt: 20,00 Euro
Ticket: je 4,00 Euro, erm.: 3,00 Euro
Für Sonderveranstaltungen:
1,50 Euro Zuschlag

Kinderkino
Kinder und begleitende
Erwachsene: je 3,50 Euro

Frankfurt-Pass-Inhaber erhalten
den ermäßigten Eintrittspreis.

filmcafé
Das filmcafé hat immer von
Museumsöffnung bis zum Beginn
der letzten Filmvorführung geöffnet.
Flaschengerätränke können mit ins
Kino genommen werden.

Ausstellung

Dauerausstellung
Di-So 10.00 - 18.00,
Mi 10.00 - 20.00,
Mo geschlossen

Eintrittspreise: 6 Euro,
ermäßig: 3 Euro

Am **Maifeiertag** (Mo, 1. Mai)
sowie an **Christi Himmelfahrt**
(Do, 25. Mai) ist das Museum
von 10 bis 18 Uhr geöffnet.

Sonderausstellung
ROT. Eine Filminstallation im Raum
08. März - 13. August 2017

Eintrittspreise: 7,- Euro,
ermäßig: 5,- Euro

www.deutsches-filmmuseum.de

Newsletter

Unser wöchentlicher
Newsletter informiert per E-Mail
mittwochs über Kino- und
Ausstellungs-Programme.

Anmeldung unter
www.deutsches-filmmuseum.de

Programmheft

Das monatlich erscheinende
Programmheft liegt aus
im Deutschen Filmmuseum
sowie an ausgewählten
Orten in Frankfurt und der Region.

	tagsüber	18:00 Uhr	20:30 Uhr	22:30 Uhr	
01 Mo		ŠPINA Schmutzig CZ/SK 2017. Tereza Nvotová. 87 Min. OmU. Mit Gästen	EXILED Im Exil LV/LT 2016. Dávis Simanis. 100 Min. OmU Mit Gästen		Mo 01
02 Di		OBERHAUSEN ON TOUR Kurzfilmprogramm „Hier und Da“ DE 2006-2014. 70 Min. OmU	UČITEKA Die Lehren SK/CZ 2016. Jan Hřebejk 102 Min. OmU		Di 02
03 Mi		DOBRA ŽENA Eine gute Ehefrau RS/BA/HR 2016 Mirjana Karanović. 90 Min. OmU	NE GLEDAJ MI U PLJAT Glotz nicht auf meinen Teller HR/DK 2016. Hana Jušić. 105 Min. OmU		Mi 03
04 Do		LE GENOU D'ARTEMIDE und andere Kurzfilme von Jean-Marie Straub. FR/CH 2008-2012. 82 Min. OmU	BROKEN LULLABY/ THE MAN I KILLED Der Mann, den sein Gewissen trieb US 1932. Ernst Lubitsch 76 Min. OF 20:15 Uhr Lecture: Dirk Schaefer		Do 04
05 Fr	DAS FLIEGENDE KLASSEN- ZIMMER BRD 1954 Kurt Hoffmann. 88 Min. 14:30 Uhr	PRETTY WOMAN US 1990. Garry Marshall 119 Min. OF	NICHT VERSÖHNT BRD 1965. Der Bräutigam... BRD 1968. Jean-Marie Straub. 78 Min.	SPRING BREAKERS US 2012. Harmony Korine 94 Min. OF T41 Geburtstag!	Fr 05
06 Sa	EISZEIT BRD 1975 Peter Zadek. 115 Min. 13:00 Uhr	BROKEN LULLABY/ THE MAN I KILLED Der Mann, den sein Gewissen trieb US 1932. Ernst Lubitsch 76 Min. OF	NACHT DER MUSEEN: KURZFILMPROGRAMM ZU ROT. EINE FILMINSTALLATION IM RAUM ca. 100 Min.	DRACULA Bram Stokers Dracula US 1992. Francis Ford Coppola 128 Min. OmU	Sa 06
	DIE WILDEN FÜNFZIGER BRD 1983. P. Zadek. 123 Min. 15:30 Uhr	SALOMÉE USA 1922. Charles Bryant. 73 Min. 17:30 Uhr Musikbegleitung am Trautonium	PRETTY WOMAN US 1990. Garry Marshall 119 Min. OF		So 07
07 So	DAS FLIEGENDE KLASSENZIMMER BRD 1954 Kurt Hoffmann. 88 Min. 15:00 Uhr				Mo 08
08 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Di 09
09 Di		LUTHER – EIN FILM DER DEUTSCHEN REFORMATION DE 1927. Hans Kysar. 120 Min. Mit Klavierbegleitung und Einführung	MYSTIC RIVER US 2003. Clint Eastwood 130 Min. OF Mit Gespräch		Mi 10
10 Mi		ONE HOUR WITH YOU Eine Stunde mit Dir. US 1932 Ernst Lubitsch. George Cukor. 80 Min. OF	MAUVAIS SANG Die Nacht ist jung FR/CH 1986. Leos Carax. 116 Min. OmU		Do 11
11 Do		UNTER BAUERN - RETTET DIE NACHT DE/FR 2009. Ludi Boeken. 98 Min. DCP. OmU Zu Gast: Veronica Ferres	SALT AND FIRE FR/US/DE/MX 2016. Werner Herzog 98 Min. 20:00 Uhr Zu Gast: Veronica Ferres		Fr 12
12 Fr	DER FANTASTISCHE MR. FOX US 2009. Wes Anderson 87 Min. DF. 14:30 Uhr	TWIN PEAKS: FIRE WALK WITH ME US/FR 1992. David Lynch. 135 Min. OF	ITINÉRAIRE DE JEAN BRICARD u.a. Kurzfilme von Danièle Huillet und Jean-Marie Straub FR/CH 2008-2016. 85 Min. OmU	4 MOSCHE DI VELLUTO GRIGIO Vier Fliegen auf grauem Samt IT/FR 1971. Dario Argento 103 Min. DF	Sa 13
13 Sa		ONE HOUR WITH YOU Eine Stunde mit Dir. US 1932. Ernst Lubitsch, George Cukor 80 Min. OF	MAUVAIS SANG Die Nacht ist jung. FR/CH 1986. Leos Carax. 116 Min. OmU 20:15 Uhr	DRACULA Bram Stokers Dracula. US 1992. Francis Ford Coppola. 128 Min. OmU	So 14
14 So	DER FANTASTISCHE MR. FOX US 2009. Wes Anderson 87 Min. DF. 15:00 Uhr	GESCHICHTSUNTERRICHT IT/BRD 1972. Jean-Marie Straub, Danièle Huillet. 88 Min. Mit Vorfilm	TWIN PEAKS: FIRE WALK WITH ME US/FR 1992. David Lynch. 135 Min. OF		Mo 15
15 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Di 16
16 Di		DER GEHORSAME REBELL BRD 1952. Curt Oertel 82 Min. Mit Einführung	ITINÉRAIRE DE JEAN BRICARD u.a. Kurzfilme von Danièle Huillet und Jean-Marie Straub FR/CH 2008-2016. 85 Min. OmU		Mi 17
17 Mi		DESIGN FOR LIVING Serenade zu Dritt US 1933. Ernst Lubitsch. 91 Min. OF	PULP FICTION US 1994. Quentin Tarantino 154 Min. OF		Do 18
18 Do		UN CONTE DE MICHEL DE MONTAIGNE u. a. FR/CH 2010-2015. Jean-Marie Straub 83 Min. OmU	CARMEN DE 1918. Ernst Lubitsch. 70 Min. 20:15 Uhr Lecture: Eva Mazierska Klavierbegleitung: Uwe Oberg		Fr 19
19 Fr	OBERHAUSEN ON TOUR Kurzfilmprogramm „Das Richtige tun“ 62 Min. DF. 14:30 Uhr	VISKNINGAR OCH ROP Schreie und Flüster SE 1972. Ingmar Bergman. 91 Min. OmU	CORNEILLE-BRECHT u.a. FR/CH/IT 2009-2014 Jean-Marie Straub 83 Min. OmU	DIE GEIERWALLY BRD 1987. Walter Bockmayer 91 Min. Vorgestellt von: Kerim Dogruel	Sa 20
20 Sa		DESIGN FOR LIVING Serenade zu Dritt US 1933. Ernst Lubitsch. 91 Min. OF	VISKNINGAR OCH ROP Schreie und Flüster SE 1972. Ingmar Bergman. 91 Min. OmU	4 MOSCHE DI VELLUTO GRIGIO Vier Fliegen auf grauem Samt IT/FR 1971. Dario Argento. 103 Min. DF	So 21
21 So	OBERHAUSEN ON TOUR Kurzfilmprogramm „Das Richtige tun“ 62 Min. DF. 15:00 Uhr	KLASSENVERHÄLTNISSE BRD/FR 1984. Danièle Huillet, Jean-Marie Straub. 127 Min.	DENK ICH AN DEUTSCHLAND IN DER NACHT DE 2017. Romuald Karmakar. 105 Min. OmU 20:15 Uhr Zu Gast: Frank Griebel		Mo 22
22 Mo		HOE KY NIELS WERD NL 2013. Els van Driel. 20 Min. OmU MÄDCHENSEELE DE 2017. Anne Scheschonk. 37 Min. Mit Gästen	KOMMUNISTEN FR/CH 2014. Jean-Marie Straub 70 Min. OmU Mit Vorfilmen		Di 23
23 Di		LUTHER DE/US 2003. Eric Till 123 Min. Mit Einführung	PULP FICTION US 1994. Quentin Tarantino 154 Min. OF		Mi 24
24 Mi		CLUNY BROWN Cluny Brown auf Freiersfüßen US 1946. Ernst Lubitsch. 100 Min. OF	SHALL WE DANSU? Shall we dance? JP 1996. Masayuki Suo 119 Min. OmU		Do 25
25 Do		KOMMUNISTEN FR/CH 2014. Jean-Marie Straub 70 Min. OmU Mit Vorfilmen	ICHJIO SAYURI: NURETA YOKUJO Following Desire JP 1972. Tatsumi Kumashiro 69 Min. OmU 20:00 Uhr	KOIBITOTACHI WA NURETA Twisted Path of Love JP 1973. Tatsumi Kumashiro 76 Min. OmU 22:00 Uhr	Fr 26
26 Fr	PADDINGTON GB 2014. Paul King 95 Min. DF. 14:30 Uhr	MESUNEKOTACHI NO YORU Night of the Felines JP 1972. Noboru Tanaka 68 Min. OmU	JITSUROKU: ABE SADA Sada and Kichi JP 1975. Noboru Tanaka 76 Min. OmU 20:00 Uhr	KUROBARA SHOTEN Ecstasy of the Black Rose JP 1975. Tatsumi Kumashiro 72 Min. OmU 22:00 Uhr	Sa 27
27 Sa	YOJHAN FUSUMA NO URABARI The World of Geisha JP 1973. Tatsumi Kumashiro 72 Min. OmU 16:00 Uhr	AKASEN TAMANOI: NUKERAREMASU Tamanoi, Street of Joy JP 1974. Tatsumi Kumashiro. 78 Min. OmU	AKAI KAMI NO ONNA The Woman with Red Hair JP 1973. Tatsumi Kumashiro 73 Min. OmU 20:00 Uhr		So 28
28 So	PADDINGTON GB 2014. Paul King 95 Min. DF. 15:00 Uhr	YANEURA NO SANPOSHA The Stroller in the Attic JP 1976. Noboru Tanaka. 76 Min. OmU			Mo 29
29 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Di 30
30 Di		OBERHAUSEN ON TOUR Kurzfilmprogramm „Internationaler Wettbewerb“ 2015. 81 Min. OmU	ANTIGONE DE/FR 1992. Danièle Huillet, Jean-Marie Straub. 100 Min.		Mi 31
31 Mi		CLUNY BROWN Cluny Brown auf Freiersfüßen US 1946. Ernst Lubitsch. 100 Min. OF	AMERICAN BEAUTY US 1999. Sam Mendes 122 Min. OmU		

■ ROT
 ■ Jean-Marie Straub
 ■ goEast
 ■ Nippon Retro
 ■ Lecture und Film
 ■ Late Night
 ■ Klassiker
 Treppe 41
 ■ Kinderkino
 ■ Specials

OF Originalfassung DF Deutsche Fassung o.D. Ohne Dialog OmU Original mit deutschen UT OmU Original mit englischen UT OmfU Original mit französischen UT